

有鄰館ジャズシリーズ Vol157

ブルース・エンジェルス スペシャル ゲスト タード・ローリー

トロンボーン

ブルース・エンジェルス

ジャズシンガー五十嵐はるみが結成した、ジャズ・ブルース・ポップスといった、ジャンルの枠を越えて、“大人が楽しめるライブ”をお届けするアコースティックユニット。

おなじみのナンバーを、とびきりのサウンドでカッコよく、心地よく...誰もがみんな楽しめるライブ。

メンバーは、上田正樹などのバックバンドを務めた小松原貴士 (アコースティックギター) そしてチャーリー西村 (アコースティックギター) のツインリードギター。ベースは同じく上田正樹のバックバンドであった田口英穂。ドラムは、五十嵐はるみのジャズメンバーにリーダーとして参加している、コンテンポラリージャズの超実力派、平山恵勇。

五十嵐はるみ (ヴォーカル)

キュートなキャラクターと、おしゃれでパワフルなステージで、現在、若手で最も注目を集めている新進気鋭の実力派ヴォーカリスト。2000年のメジャーデビュー以来、1stアルバムでは日本民謡「竹田の子守唄」、ユーミンの「チャイニーズ・スープ」、日本の名曲をジャズにアレンジした新しいアプローチで話題を呼び、そして2ndアルバムではNY録音を行い、ジョン・ピザレリや海外の人気アーティストがレコーディングに参加。ちあきなおみ「黄昏のピギン」稲垣潤一「ロング・バージョン」のジャズアレンジなどで、各方面で高評価を受ける。3rdアルバムでは、ジャズをベースにした究極のサウンドクリエイトでその“魅惑のエンジェルヴォイス”の可能性を余すことなく発揮！各方面で話題と注目を集める中で「Marbles Chat」を2003年5月8日にリリース。テレビ・ラジオの枠にとらわれず幅広く活躍中！



次回は10月8日